

Espace écrivain public



Mise sur pied d'un espace écrivain public au Centre de lecture et de documentation publique Ange-Raymond Gilles (Jemeppe, Ville de Seraing). Aide à l'écriture et à la compréhension du courrier (lettres administratives, factures,...) ainsi qu'à la rédaction de CV et lettres de motivation.

Contexte de création (du partenariat)

Contexte institutionnel :

Le P.A.C (Présence et Action Culturelle) Liège a créé un Espace Ecrivain Public qui coordonne un réseau de permanences « « écrivain public » au sein duquel les personnes en difficulté peuvent trouver un soutien à la rédaction et à la compréhension de courriers administratifs ou privés. Ce service est gratuit et confidentiel. Les écrivains publics du réseau PAC ont signé la Charte des écrivains publics en Communauté française.

Enjeux :

Permettre aux personnes d'exprimer, avec leurs propres mots, leurs requêtes, émotions ou envies.

Organismes impliqués

- ❖ Présence et Action Culturelle Liège (P.A.C.)
- ❖ Ville de Seraing
- ❖ Centre de lecture et de documentation publique Ange-Raymond Gilles

Description du projet

Public :

Le service est accessible à toutes et tous et gratuit pour l'aide à la rédaction ainsi qu'à la compréhension de simples courriers.

Objectifs :

L'écrivain public conseille et informe la personne bénéficiaire de son service des conséquences possibles de l'écrit ; cette dernière en prend seule la responsabilité et juge de l'opportunité de la démarche et du contenu, pour autant que ce dernier respecte les valeurs démocratiques et la légalité. La personne bénéficiaire signe et assure l'envoi de son propre courrier. Le rôle éducatif de



l'écrivain public consiste à aider les bénéficiaires à comprendre les courriers qu'ils reçoivent, à formuler leurs réponses et à éclairer les aspects du monde dans lequel elles, ils vivent. (Extrait de la charte des écrivain-e-s public-que-s en Communauté française).

Déroulement :

L'écrivain public propose un accompagnement à la compréhension et à l'écriture de textes. Il écrit *avec* la personne bénéficiaire de son service dans la perspective d'autonomiser et de responsabiliser cette personne. Il exerce une fonction sociale et culturelle.

Rôles de chacun :

P.A.C

Formation des écrivains publics et mise en lien.

Ville de Seraing

Proposition de lieux proches des bénéficiaires et mise à disposition des locaux.

Dimension matérielle

Temps :

Quelques heures semaine.

Équipement :

- ❖ Bureau tranquille
- ❖ Téléphone
- ❖ Matériel de bureau

Lieux :

Bibliothèque

Budget :

Non communiqué

Soutiens :

Soutien matériel et humain et financier (indirect) des Autorités communales /Communauté française via P.A.C.



Évaluation

Évaluation :

N/A

Impacts et répercussions positives :

Répond à des besoins réels.

Difficultés rencontrées et modifications à opérer :

Publicité et visibilité à investir.

Perspectives :

En plein développement.

Conseils aux organismes souhaitant reproduire le projet

Assurer un maximum de relais pour informer le public concerné.

Coordonnées des organismes impliqués



Centre de lecture et de documentation publique Ange-Raymond Gilles

😊 Véronique Yande



Château de Courtejoye

Rue Arnold de Lexhy, 36

4101 Jemeppe



04/330.13.85

🌐 <http://www.seraing.be/Centre-de-lecture-et-de.html>



Espace écrivain public



😊 Stéphane Paquet



04/221.70.34

🌐 ecrivain.public@pac-liege.be

<http://www.pac-liege.be/index.php/ecrivains-publics/espace-ecrivain-public>

